

UNIwersytet Łódzki, Wydział Filologiczny
KATEDRA FILOLOGII SŁOWIAŃSKIEJ

Nazwa przedmiotu:	Walory kulturowe regionu I	Punkty ECTS:	4
Forma zajęć / liczba godzin:	ćwiczenia konwersatoryjne	30	
Koordynator przedmiotu:	prof. dr hab. Georgi Minczew		
Prowadzący zajęcia:	prof. dr hab. Georgi Minczew		
Skrócony opis przedmiotu:	Kurs przewiduje zapoznanie studentów z podstawowymi zabytkami kultury materialnej i duchowej na Bałkanach interesującymi z punktu widzenia turystyki kulturowej.		
Wymagania wstępne:	Znajomość języka bułgarskiego na poziomie podstawowym. Podstawowa znajomość historii i kultury Bałkanów.		
Efekty kształcenia:	W efekcie odbytego kursu student powinien:		
Wiedza:	<ol style="list-style-type: none"> 1. mieć podstawową wiedzę z zakresu turystyki ogólnej, a zwłaszcza turystyki kulturowej i konfesyjnej, zorientowanej na wybrane kraje południowosłowiańskie (01FSKT-1A_W04); 2. mieć podstawową wiedzę dotyczącą związków kultur niesłowiańskich z kulturami narodów południowosłowiańskich (01FSKT-1A_W05); 3. znać podstawową terminologię z zakresu pojęć szeroko rozumianej kultury i tożsamości (01FSKT-1A_W06). 		
Umiejętności:	<ol style="list-style-type: none"> 1. posiadać umiejętności organizacyjne umożliwiające mu pracę w turystyce (01FS-1A_U02); 2. potrafić wykorzystać różne metody działalności związane z szeroko pojętą turystyką (01FS-1A_U03); 3. posiadać umiejętność przygotowania wystąpień ustnych na temat z życia codziennego, tematy popularnonaukowe i przedmiotowe (zawodowe) w języku polskim i obcym (01F-1A_U06). 		
Kompetencje społeczne:	<ol style="list-style-type: none"> 1. potrafić pracować w grupie, przyjmując różne w niej role (01F-1A_K01); 2. dysponować umiejętnościami komunikacyjnymi, społecznymi, interpersonalnymi i interkulturowymi, które predysponują do pracy w sektorze kultury, oświaty, mediów, biurach tłumaczeń oraz biznesu (01F-1A_K07). 		
Treści kształcenia:	Treści kształcenia obejmują następujące zjawiska: przygotowanie i prezentacja wyników własnej pracy w formie prezentacji power-point na		

	wybrany temat; opracowanie tematów dotyczących kultury krajów południowosłowiańskich.
Metody i kryteria oceniania:	Warunek zaliczenia zajęć: egzamin ustny + prezentacja power point.
Metody dydaktyczne:	Praca indywidualna (samodzielna), dyskusja; samodzielna praca z materiałami źródłowymi, wyszukiwanie informacji w internecie.
Literatura:	<i>Leksykon kultury bułgarskiej</i> , pod red. G. Szwat-Gyłybowej i E. Drzewieckiej, Warszawa 2011. Г. Чавръков, <i>Българските манастири</i> , София 1974. И. Маразов, <i>Митология на траките</i> , София 1994.
Informacje dodatkowe:	Brak.