

**UNIwersytet Łódzki, Wydział Filologiczny**  
**KATEDRA FILOLOGII SŁOWIAŃSKIEJ**

<b>Nazwa przedmiotu:</b>	<b>Tradycje religijne i konfesyjne regionu</b>	<b>Punkty ECTS:</b>	<b>4</b>
<b>Forma zajęć / liczba godzin:</b>	ćwiczenia konwersatoryjne	30	
<b>Koordynator przedmiotu:</b>	prof. dr hab. Georgi Minczew		
<b>Prowadzący zajęcia:</b>	prof. dr hab. Georgi Minczew		
<b>Skrócony opis przedmiotu:</b>	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z mozaiką religijną Bałkanów – współistnieniem kultur chrześcijaństwa (prawosławia, katolicyzmu i protestantyzmu) i islamu (sunnityzm i heterodoksja).		
<b>Wymagania wstępne:</b>	Podstawowa znajomość jednego języka południowosłowiańskiego. Podstawowa wiedza o historii i kulturze krajów południowosłowiańskich.		
<b>Efekty kształcenia:</b>	W efekcie odbytego kursu student powinien:		
<b>Wiedza:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>mieć podstawową wiedzę z zakresu turystyki ogólnej, a zwłaszcza turystyki kulturowej i konfesyjnej, zorientowanej na wybrane kraje południowosłowiańskie (01FSKT-1A_W04);</li> <li>mieć podstawową wiedzę dotyczącą związków kultur niesłowiańskich z kulturami narodów południowosłowiańskich (01FSKT-1A_W05);</li> <li>znać podstawową terminologię z zakresu pojęć szeroko rozumianej kultury i tożsamości (01FSKT-1A_W06).</li> </ol>		
<b>Umiejętności:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>posiadać umiejętności organizacyjne umożliwiające mu pracę w turystyce (01FS-1A_U02);</li> <li>potrafić wykorzystać różne metody działalności związane z szeroko pojętą turystyką (01FS-1A_U03);</li> <li>posiadać umiejętność przygotowania wystąpień ustnych na tematy z życia codziennego, tematy popularnonaukowe i przedmiotowe (zawodowe) w języku polskim (01F-1A_U07).</li> </ol>		
<b>Kompetencje społeczne:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>potrafić pracować w grupie, przyjmując różne w niej role (01F-1A_K01);</li> <li>dysponować umiejętnościami komunikacyjnymi, społecznymi, interpersonalnymi i interkulturowymi, które predysponują do pracy w sektorze kultury, oświaty, mediów, biurach tłumaczeń oraz biznesu (01F-1A_K07).</li> </ol>		
<b>Treści</b>	Treści kształcenia obejmują następujące zjawiska: przygotowanie i		

<b>kształcenia:</b>	prezentacja wyników własnej pracy w formie prezentacji power-point na wybrany temat; opracowanie tematów dotyczących kultury i religii krajów południowosłowiańskich.
<b>Metody i kryteria oceniania:</b>	Warunek zaliczenia zajęć: egzamin ustny włączający omówienie przygotowanej samodzielnie przez studenta prezentacji.
<b>Metody dydaktyczne:</b>	Praca indywidualna (samodzielna), konsultacje, dyskusja.
<b>Literatura:</b>	M. Todorova, <i>Balkany wyobrazone</i> , Gorlice 2014.
<b>Informacje dodatkowe:</b>	Brak.