

UNIwersytet Łódzki, Wydział Filologiczny
KATEDRA FILOLOGII SŁOWIAŃSKIEJ

Nazwa przedmiotu:	Seminarium	Punkty ECTS:	1 + 1
Forma zajęć / liczba godzin:	seminarium	30 +30	
Koordynator przedmiotu:	dr hab. Julia Mazurkiewicz-Sułkowska		
Prowadzący zajęcia:	dr hab. Julia Mazurkiewicz-Sułkowska		
Skrócony opis przedmiotu:	Celem zajęć jest przygotowanie pracy licencjackiej z językoznawstwa.		
Wymagania wstępne:	Znajomość terminologii językoznawczej, średniozaawansowana znajomość języka bułgarskiego.		
Efekty kształcenia:	W efekcie odbytego kursu student powinien:		
Wiedza:	<ol style="list-style-type: none"> mieć podstawową wiedzę o powiązaniach między humanistycznymi dyscyplinami naukowymi, które są konieczne do poszerzania i systematyzacji wiedzy (01F-1A_W02); mieć podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach z zakresu językoznawstwa slawistycznego (01F-1A_W03); znać i rozumieć podstawowe metody analizy i interpretacji niezbędne do badań zjawisk językowych (01F-1A_W06). 		
Umiejętności:	<ol style="list-style-type: none"> posiadać umiejętności przygotowywania typowych prac pisemnych i wykorzystywać podstawowe ujęcia teoretyczne. Korzystać z literatury przedmiotu (01F-1A_U05); wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła (01F-1A_U09); samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija swoje umiejętności kierując się wskazówkami opiekuna naukowego (01F-1A_U10); mieć umiejętności merytorycznego argumentowania i formułowania wniosków w oparciu o własne i cudze przemyślenia (01F-1A_U13). 		
Kompetencje społeczne:	<ol style="list-style-type: none"> potrafić określić priorytety służące realizacji określonego zadania (01F-1A_K03). 		
Treści kształcenia:	Podejmowane tematy prac licencjackich obejmują różne zagadnienia językoznawcze dotyczące obszaru języka bułgarskiego i słoweńskiego. Charakterystyczny jest także aspekt konfrontatywny prowadzonych badań, w którym uwzględnione może być szersze tło słowiańskie, a zwłaszcza konfrontacja systemów językowych polskiego, bułgarskiego i słoweńskiego.		
Metody i kryteria oceniania:	<p>Studenci będą oceniani według czterostopniowej skali: od 2 (niezaliczone) do 5.</p> <p>Ocena – wymóg procentowy: 5 90 % i więcej</p>		

	<p>4 75 % i więcej 3 60 % i więcej 2 poniżej 60 %</p> <p>Składowe oceny końcowej to:</p> <p>Uczestnictwo w zajęciach 25 % Przygotowanie do zajęć 25 % Przygotowanie pracy dyplomowej 50%</p>
Metody dydaktyczne:	<p>Seminarium skupia się na omawianiu zagadnień związanych z charakterystyką realizowanego tematu wiodącego.</p> <p>Metody praktycznego działania: dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych.</p> <p>Metody podające: objaśnienie, wyjaśnienie, opis, dyskusja, wykład konwersatoryjny.</p> <p>Metody obrazowe: prezentacja multimedialna.</p> <p>Praca indywidualna ze studentem.</p>
Literatura:	<p>J. Maćkiewicz, <i>Jak pisać teksty naukowe?</i>, Gdańsk 1996.</p> <p>Literatura jest dobierana indywidualnie w zależności od wybranego tematu pracy dyplomowej.</p>
Informacje dodatkowe:	<p>Brak.</p>